

虛靈頂勁—  
教學的技巧核心、  
知識核心與態度核心

梵體劇場 藝術總監  
吳文翠老師

### 1. 「技巧核心」

- 一開頭的「暖身暖心」很重要，對教學成效有很大的幫助。
- 增加學生的學習動機，技巧地點出學生的不足點到為止

### 2. 「知識核心」

- 要熟悉武林祕笈，也要建立自己的獨門祕笈。
- 在學生需要的地方「指點」，而非只在發表自己的知識。

### 3. 「態度核心」

- 要清除自己的盲點
- 向古籍學習智慧，學習「講學時的臨場應變智慧」以及找尋建立自己的教學風格的契機。

### 結語

- 儲備自己的智慧、建立風格與哲學，在「現場」與學生一起呼吸，才能適時地給予恰當的指導。