

102 年度一年期醫師畢業後一般醫學訓練計畫 導師研習營議程

行政院衛生署 財團法人醫院評鑑暨醫療品質策進會
戴德森醫療財團法人嘉義基督教醫院

如何營造教學氣氛

台大醫院教學部主治醫師
台大醫院家庭醫學部主治醫師
蔡詩力

2013/06/08

成人學習理論

**Adult Learning Theory (1978),
Malcolm Knowles(1913-1997)**

1. 成人清楚為什麼要學習某些事物的需求。
2. 成人有自我導向學習的能力，也是成人最自然也最好的學習方式。
3. 成人會把更多與工作相關的經驗帶進學習情境裡。
4. 成人在切入學習時，較會採問題中心法來吸取學習經驗。
5. 成人會因內在與外在的激勵因子，而啟發其學習動機。(鞭子與胡蘿蔔...)

東西方文化有不同的 學習氣氛

Roger GT & Darrin RL, American
Psychologist, Feb 2002.



GRASHA'S 5 TEACHING STYLES

1. Expert
2. Formal authority
3. Demonstrator/Personal model
4. Facilitator
5. Delegator

Stanford 7 Teaching Skills

-- by 史丹佛大學師資培育中心

- 1. 營造自在環境與氣氛
- 2. 建立目標 溝通彼此目標的差距
- 3. 幫助彼此學習、記憶並行為改變
- 4. 給彼此回饋
- 5. 促進彼此自主學習
- 6. 控制場面與時間
- 7. 評估

教學氣氛營造的考量

- 教師的角色
成員/非成員
- 成員的需求
- 背景?人數?
- 團體動力學
病人在場否?家屬在場否?
同儕?單一學習者?多位學習者?



用對方法才能營造氣氛

程度

- 毫無經驗
- 初學者
- 略有經驗
- 很有經驗

學習方示

- 觀察示範
- 接受指導下實作
- 監督下獨立作業
- 獨立作業適時尋求協助

Stritter FT. The learning vector: A developmental approach to clinical instruction. *Family Medicine Faculty Development Newsletter of Texas* 1986;7:1-4.

教學方法的運用考量-- 教育目標

(1)認知，(2)情意，(3)動作技能

**Taxonomy of Educational Objectives
-- Bloom et al. (1956)**

教學方法對應教學目標

(1)認知領域學習

- 閱讀、演講、視聽輔助教材、討論、編序式學習
- 例：晨會、學習護照...

(2)情意領域學習

- 體驗(閱讀、討論、經驗)
- 促進自我的開放、自省、與反思
- 身教 角色扮演 典範
- 例：社經弱勢族群門診問診與回放回饋、藥物濫用之HIV感染者與醫師溝通、文化衝擊

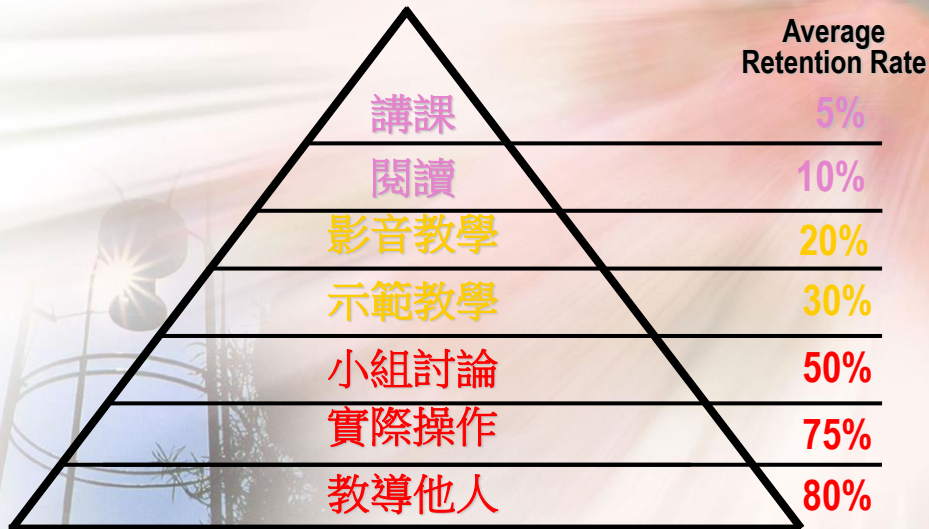
教學方法對應教學目標

(3)動作技能學習(精神運動領域)

- 技巧或能力
 1. 指導者監督下的臨床能力
 2. 模擬(Manikin、Role Play、SPs)
 3. 錄音或錄影回放
- 行為或表現
 1. 去除影響表現的障礙
 2. 提供提升表現的資源
 3. 提供表現的增強
 4. 例：處方簽稽核使藥師對某評估成為習慣
如：用藥安全管理



學習理論金字塔



National Training Laboratories, Bethel, Maine, USA

教學氣氛營造的關鍵—互動

- 諺語/故事/寓言/笑話—目標要清楚
- 問題+停頓(開放式/封閉式)
- 任務:寫作/演練/角色扮演
- 案例研究
- 圖片、影片
- 分組/大組討論
- 評估

說故事練習

- 確定主題/意涵
- 問題/困境確立
- 三段式進行
- 閱讀資料

Set-Body-Closure



問與答的臨床教學

- 開放式問句
 - 可以令參與者一起思考、分析、評估
 - 問題必須先想好
 - 問題必須是沒有絕對答案，
如：“如何能夠改善這樣的處置？”
或“這樣的操作可能會有什麼樣的問題？”
- 封閉式問句
 - 問題有明確、簡潔的答案
 - 快速且一連串封閉式的問題，可用以扭轉參與者的被動態度
- 問題的產出方式：Why? What? How? If?

停頓 & 等待

- 喚醒
- 沉澱
- 調整節奏
- 銜接後續

提問/思考/配對/分享 (5-7 minutes)

- 提出問題
 1. 要求參與者以個人的語言，來試著描述、應用或評估過去所了解的某主題
 2. 請每位參與者用一分鐘安靜的思考
 3. 請參與者兩兩配對說出自己所想的
 4. 邀請對全體參與者分享

簡短寫作演練

- 運用時機：意見最紛亂的時刻
 - 請參與者寫下最不懂的或最混淆的點
 - 可用於澄清尚未仔細說清楚的點
- 10 分鐘: 2分鐘寫作, 8分鐘討論與回應
- 3分鐘總結
 - 可用以澄清觀點
 - 也可用以評估參與者的理解程度: 請大家試著摘要重點



筆記回顧 (4-5 分鐘)

- 可用於課程中段、休息之後、最後
- 請參與者用三分鐘，仔細複習自己作的筆記，並將重點作記號
 - 同時也標出無意義處
 - 標出漏掉訊息之處
- 完成後開放發問
- 邊走動(環繞教室)邊回答問題

示範、演練、角色扮演

- 多種技巧或能力可同時做視覺的呈現
- 參與者有機會互相幫忙示範 操作 說明
- 操作原則
 - 講清楚為何要作這演練
 - 遊戲規則要說明白
 - 任務要簡單明瞭
 - 演練以及被觀察的重點
 - 開始
 - 過程中隨侍在側
 - 演練後回饋

準備討論問題之參考面向

1. 臨床評估
2. 檢查
3. 治療
4. 追蹤及未來計畫
5. 潛在問題及困境
6. 臨床替代方案
7. 衡量利弊得失
8. 未來照顧
9. 整體臨床照顧

圖片、影片

- 引起問題
- 引起動機
- 搭配討論與分享
- 穿插時機
- 智慧財產權？



分組討論

1. 流程說明
2. 分組
3. 任務分派—明確
4. 設定時間
5. 詢問看法/回應
6. 藉回應整理作出建議
7. 掌握進程、確定前進
8. 控制時間回應問題
9. 讓小組對大組分享討論成果
10. 訊息處理、去蕪存菁

何時運用分組討論

- 營造氣氛(始)
- 演練時段(中)
- 回顧/整合時段(末)
- 轉換不同講課主題(末)
- 完成任務(末)

評估

- 事先設計
- 實作演練評估互動效果好
- 紙筆測驗之互相檢討
- 參與者互評 講評
- 接續在各種活動後
- 即時回饋分享
- 橋接下一段

課堂講課技巧



- 設定調性、氣氛
- 建立學員的心態
- 講課用於傳遞“觀念”、非“知識性”主題或是沒有更好的方式時
- 單向傳輸15-20分鐘為限
- 掌握脈絡、節奏，適時的檢視
- 3/7步
- 摘要



您是怎樣的老師？

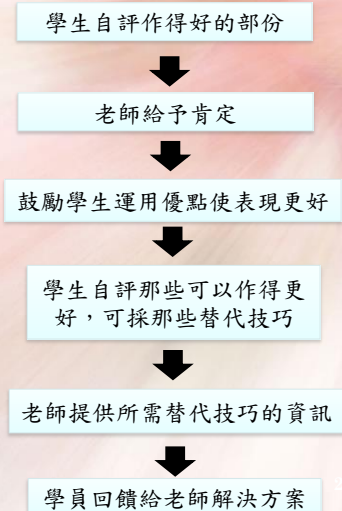


LIFO Leadership Style,

<http://www.bcon-lifo.com/index.htm>

教學回饋的相關學說與應用

- Oxford University, UK 所發展出的教學回饋模式。
- 適用於臨床操作學習後，教師與學生間雙向回饋行為，如：Mini- CEX 或 CbD。
- 內容較趨向個人化調整學習行為的目標與整體表現。

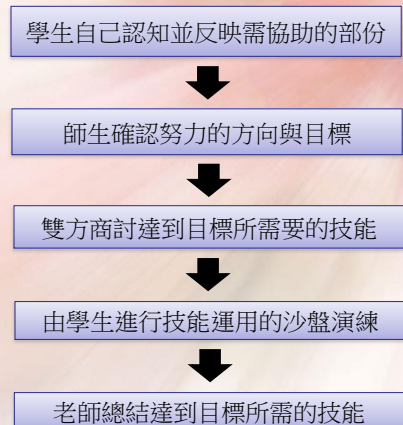


教學回饋的相關學說與應用

ALOPA Principles

Cambridge University,
UK 所發展出的
教學回饋模式。

老師肯定其努力，並
給予相關的學術資料



回饋流程的相關學說與應用

	Pendleton's Rules	ALOA principles
	Oxford University	Cambridge University
優點	較不具批判性，在師生互信較薄弱時，可降低緊張。	回饋導正效果較佳，單刀直入較有效率。
缺點	過於強調讚揚的部份，回饋導正效果較差。	批判成份較濃，對師生互信基礎薄弱，或人格防禦特質較強的學員較不適合。

“ Tell me and I forget,
show me and I remember,
involve me and I will understand...”



--Chinese proverb
--possibly originated in native
American texts...

Benjamin Franklin, 1706-1790